

Déroulé de la séquence :

Analyse de la 1e de couverture : titre+illustration.

Analyse de la 4e de couverture.

Lecture de quelques pages jusqu'à : « au plus haut point ». Ne pas montrer la suite aux élèves.

Analyse des illustrations

Document 1 à compléter par les élèves : caractéristiques du dessin de X Abadia / 5 extraits à illustrer à la manière de X Abadia.

Les élèves travaillent en binôme et se mettent d'accord sur le choix de l'extrait et la réalisation du dessin.

Eventuellement leur montrer quelques images d'œuvres du constructivisme russe qui ont pu inspirer Ximo Abadia.

Découverte de l'album en entier : lecture chorale.

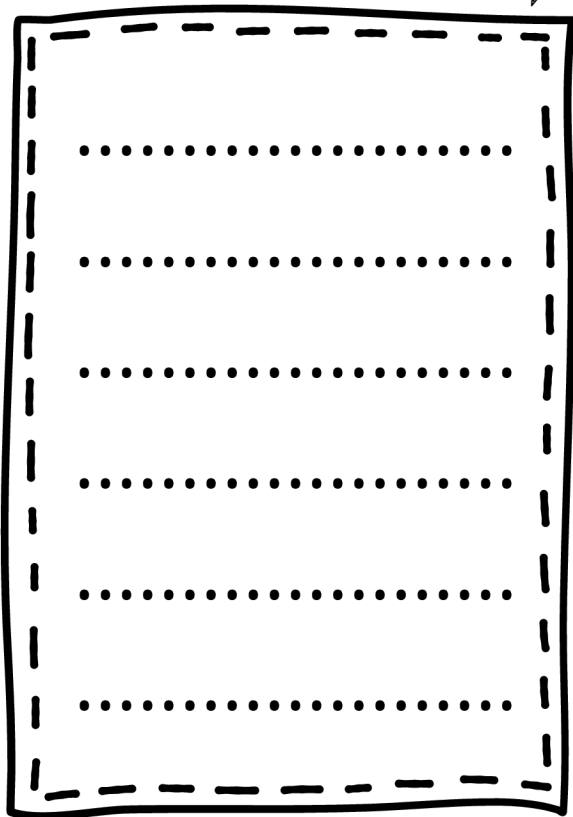
Diffuser la vidéo consacrée au tableau Guernica de Picasso : JT de France 2 (durée : 2minutes 23 - mars 2018)

En s'appuyant sur la double-page sans texte de la fin de l'album, écriture d'un poème en rimes commençant par : Mais la guerre n'a pas gagné

Document 2

Prix nénuphar de l'album jeunesse : Tout ce que la guerre déteste de Ximo Abadia

Quelles sont les caractéristiques
du dessin de Ximo Abadia ?



Dessinez ici

Choisissez un de ces 5 extraits et
réalisez une illustration à la manière de Ximo Abadia

1

Elle déteste la pointe des pinceaux, l'odeur de la peinture et le bruit des taille-crayons.

2

La douceur du papier, la forme des lettres, l'enfant qui lit et la main qui écrit lui donnent la nausée.

3

Elle méprise les bols du matin, les tables partagées et les soupes chaudes.

4

Les couchers de soleil, les vagues de l'océan, la lune et les étoiles la mettent dans une colère noire.

5

Les lumières aux fenêtres des maisons, les cheminées qui fument et le sifflement du vent l'agacent.

Prix nénuphar de l'album jeunesse : Tout ce que la guerre déteste de Ximo Abadia

Les arts, les plaisirs de la vie, la résistance... ont eu raison de la guerre.



Écris un poème en rimes, rimes en -é- de préférence commençant par :

Mais la guerre n'a pas gagné.

doc. 2



Prix nénuphar de l'album jeunesse : Tout ce que la guerre déteste de Ximo Abadia

Les arts, les plaisirs de la vie, la résistance... ont eu raison de la guerre.



Écris un poème en rimes, rimes en -é- de préférence commençant par :

Mais la guerre n'a pas gagné.

doc. 2